










1962
GRANADA
ECIJA
GRANADA CORPUS 1961
CASA SINDICAL
CICLO POPULAR
ARTE FLAMENCO
Los dias 15 19 23 26
Y 3 7 10 14 y 17





















Sr. D. ALVARO DOMECQ
LUIS MIGUEL DOMINGUIN
PARRITA Y ROVIRA
JESUS CORDOBA
RAFAEL ORTEGA
MANOLO VAZQUEZ
JUANITO POSADA
EL RANCHERO
JUMILLANO
PEDRES
ANTONETE
DON ANTONIO URQUIJO
DON ATANASIO FERNANDEZ
PABLO ROMERO
VILLAGODIO HERMANOS











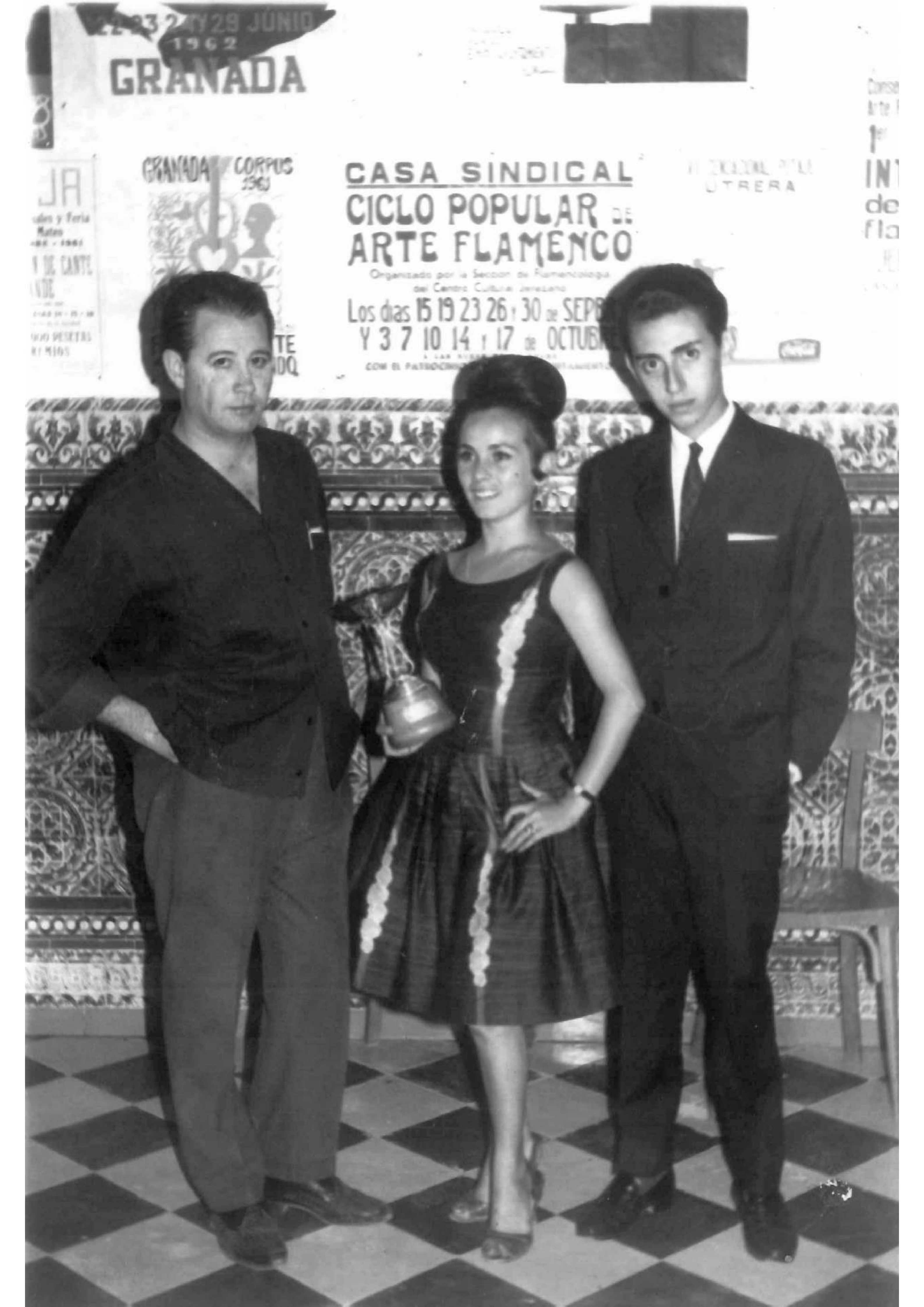











1962
GRANADA
GRANADA
CORPUS
CASA SINDICAL
CICLO POPULAR DE
ARTE FLAMENCO
Organizado por la Sección de Flamencología
del Centro Cultural Jerezano
Los dias 15 19 23 26 y 30 de SEP
Y 3 7 10 14 y 17 de OCTUB
UTRERA
















Nº 121
JEREZ
DOMECQ
PEDRO

























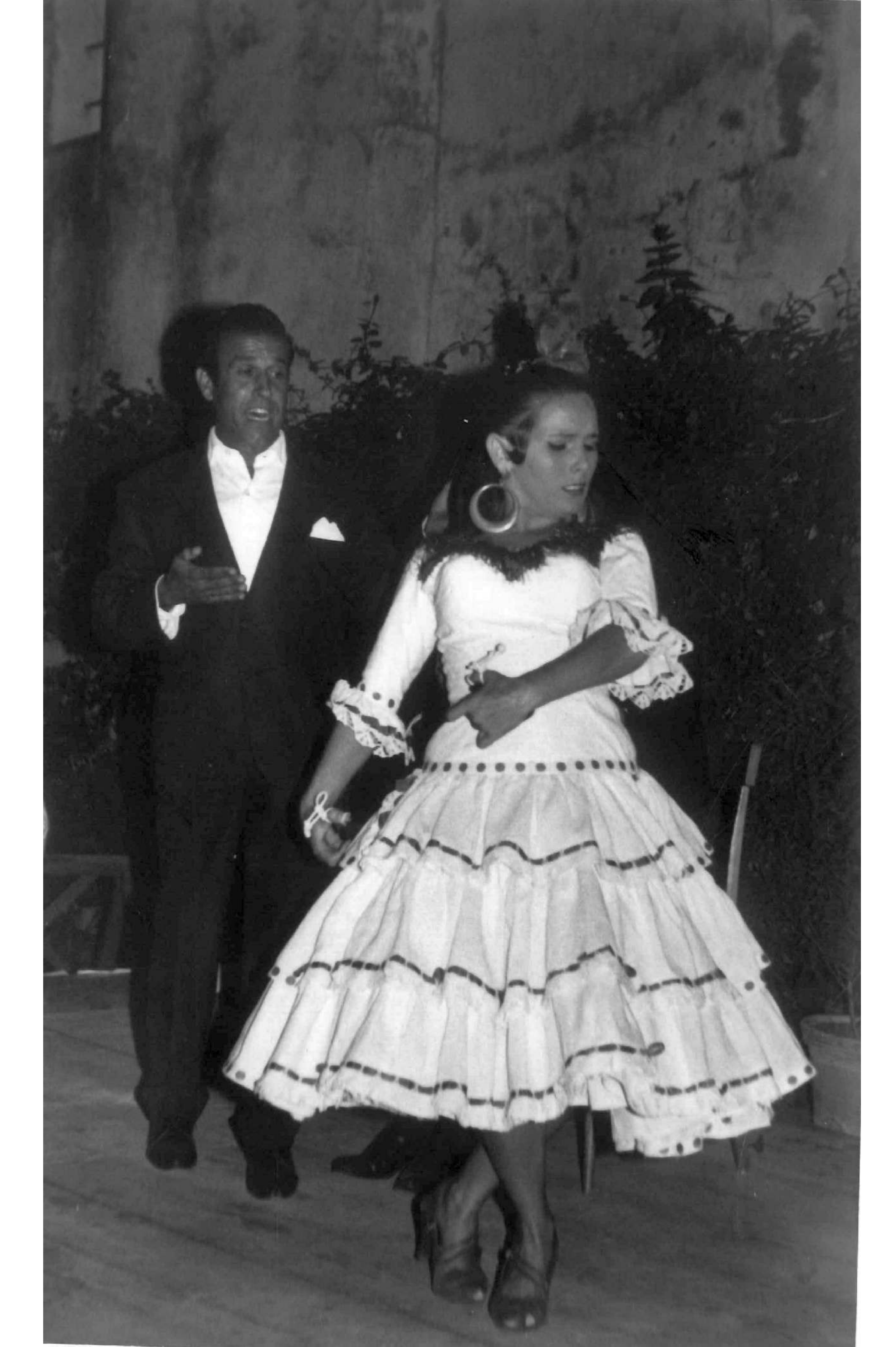


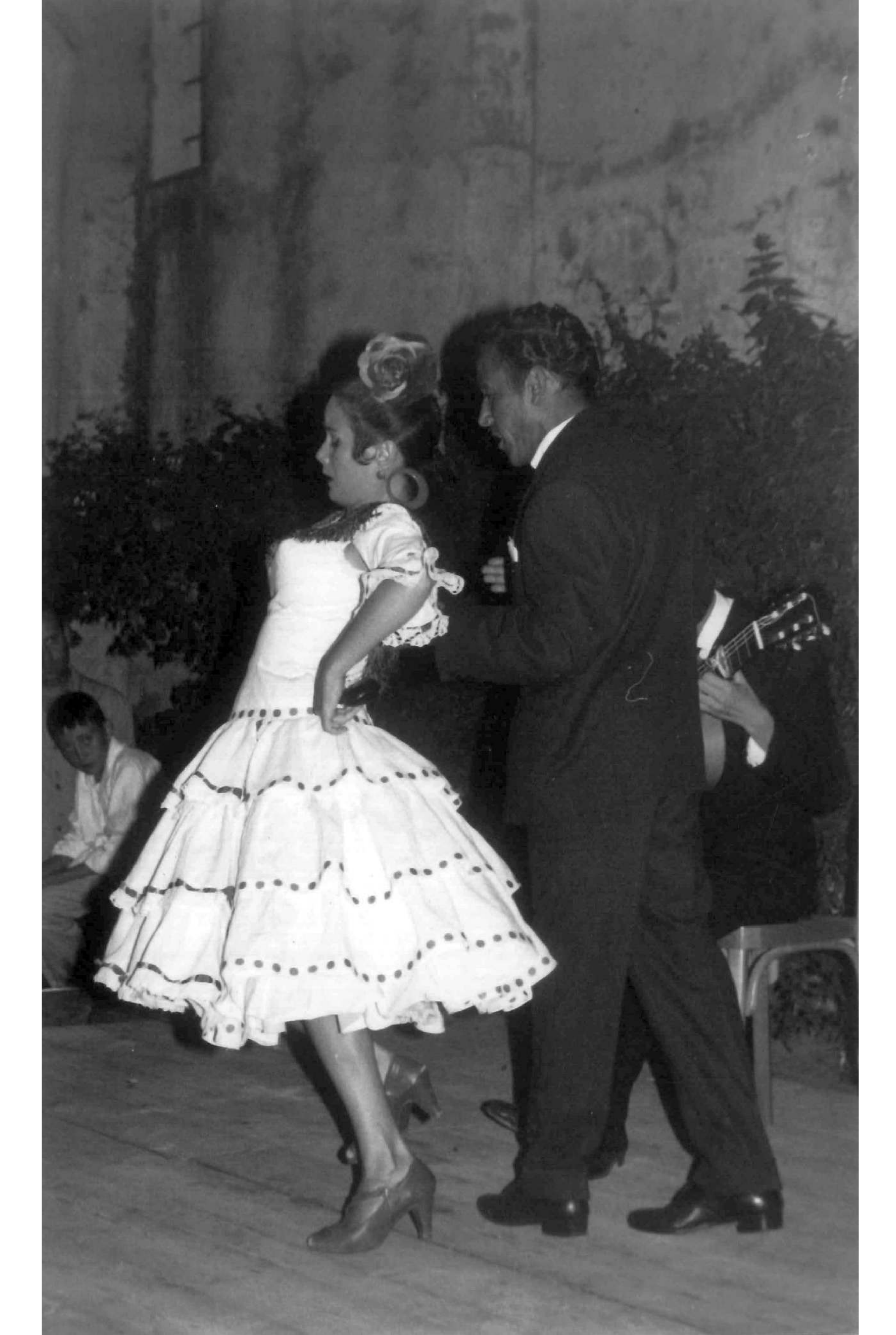


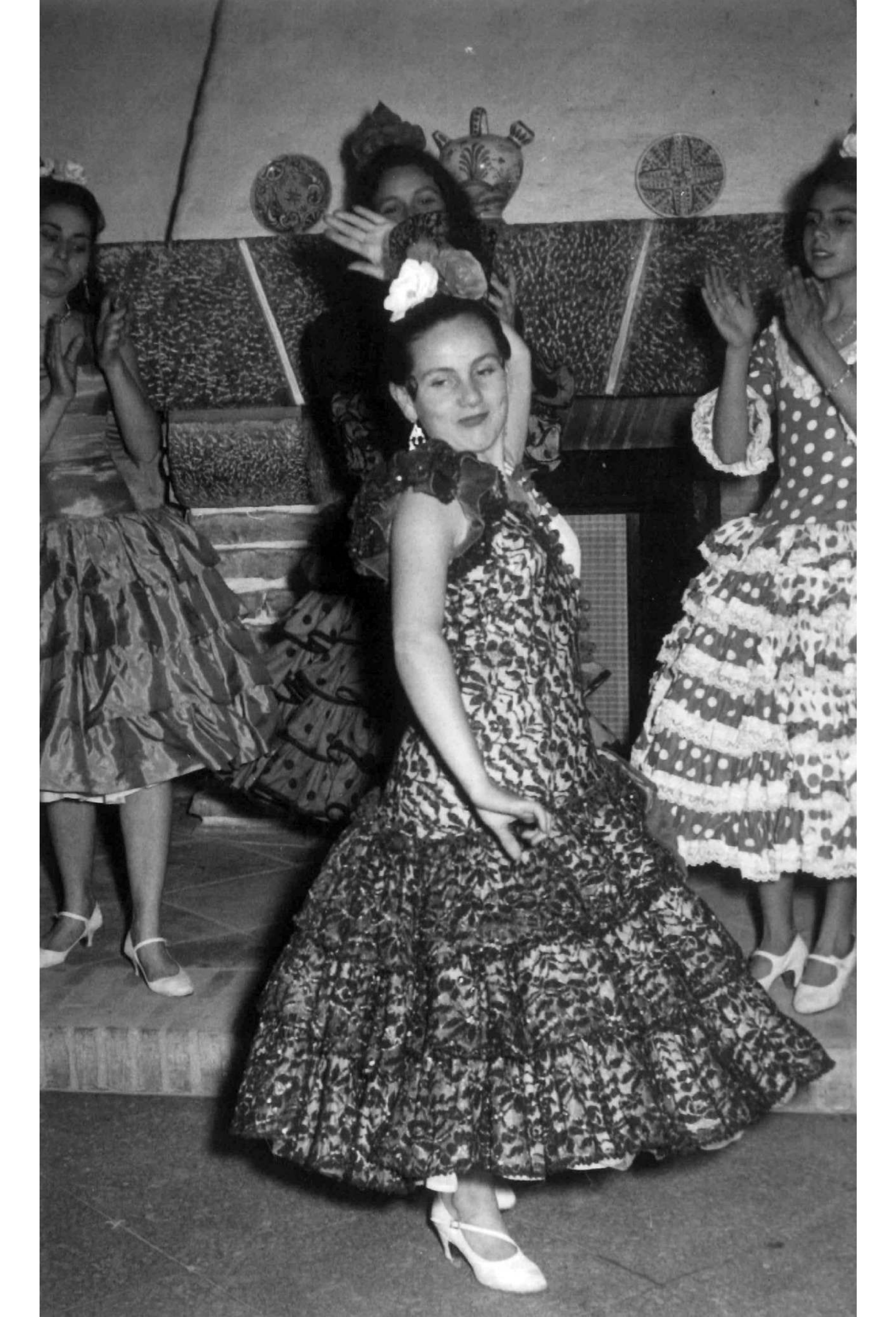



curso
INTERNACIONAL
de arte
flamenco
JEREZ
1963











CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA DE JEREZ

Jueves, 7 Septiembre 1961 — A las 10 de la noche

I FESTIVAL FLAMENCO

DE ARCOS DE LA FRONTERA

(EN LA HISTORICA PLAZA DEL CABILDO)

Organizado por el Excelentísimo Ayuntamiento arcense, a beneficio de la

CABALGATA DE REYES 1962

Palabras de presentación del Festival por

DON JUAN DE LA PLATA

Director de la Cátedra de Flamencología

Destacada actuación de los siguientes grandes artistas

TERREMOTO DE JEREZ

Y

MARIA VARGAS

de Sanlúcar de Barrameda

LA MAS JOVEN PAREJA DEL CANTE GITANO

con la colaboración especial de

JUAN TALEGA

Famoso Cantaor de Dos Hermanas

PACO LABERINTO

EL MEJOR MAESTRO DEL BAILE FLAMENCO

ANGELITA GOMEZ

SENSACIONAL Y JOVEN BAILAORA

Tía Anica La Periñaca - Rafi Santiago - Juan Acosta

Decana del Cante de Jerez — Guapa Cantaora — Veterano Cantaor de Jerez

ZAPATA DE ARCOS

EXTRAORDINARIO CANTAOR ARCENSE

Juana la del Pipa - El Gran Parrilla - La Chicharrona

FORMIDABLE TRIO DEL MEJOR BAILE

EL PAULERA - EL BULLA - EL BERZA

JOVENES ASES DEL BAILE JEREZANO

TOCAORES: Manolito Parrilla, Niño Isidro y Guillermo de Perete

Presentará el Festival el popular locutor **Manolo Fernández Peña** gentilmente cedido por Radio Jerez

LOCALIDADES A LA VENTA EN:
ARCOS: Casa Hierro, Bar el Vejerano y Casa Hervón
BORNOS y ESPERA: En el Ayuntamiento.
ALGAR: Bar de Juan Infantes Baños
VILLAMARTIN: Comercial «Mober»

PRECIOS,
PREFERENCIA NUMERADA.... 25 pesetas
PREFERENCIA SIN NUMERAR. 20 »
GENERAL .... 15 »

Arcos-Tip.- Arcobricense

I FESTIVAL FLAMENCO

de Arcos de la Frontera

Después de impreso el programa del Festival, ha confirmado su actuación

LA PERLA DE CADIZ

Máxima figura femenina del cante andaluz

Arcos-Tip. Arcobricense

Guitarra: El Niño de los Rizos



SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO
UNION DE TRABAJADORES Y TECNICOS
AGRUPACION NACIONAL DE CIRCO, VARIEDADES Y FOLKLORE

TARJETA N.º 3.390

Apellidos Gomez Sanchez
Nombre Angeles
Como Baile Regional
Nombre Artístico - - - - - - -
Madrid, 1 de septiembre de 1976

El Presidente del Sindicato Nacional, El Presidente de la Agrupación Nacional,



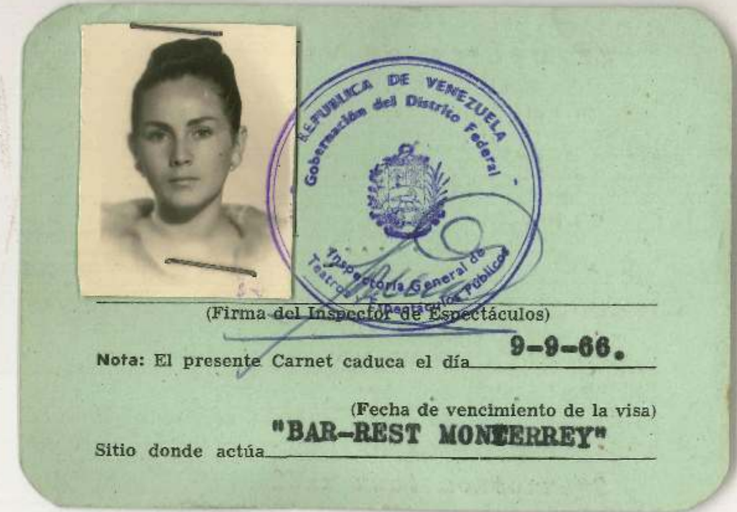
REPUBLICA DE VENEZUELA
Gobernación del Distrito Federal
Inspectoría General de Teatros y Espectáculos Públicos

(Firma del Inspector de Espectáculos)

Nota: El presente Carnet caduca el día ---------

(Fecha de vencimiento de la visa)

Sitio donde actúa RADIO CARACAS T.V.BAR MONterrey.



REPUBLICA DE VENEZUELA
Gobernación del Distrito Federal
Inspectoría General de Teatros y Espectáculos Públicos

(Firma del Inspector de Espectáculos)

Nota: El presente Carnet caduca el día 9-9-66.

(Fecha de vencimiento de la visa)

Sitio donde actúa "BAR-REST MONTERREY"



Asociación Venezolana de Artistas de la Escena

Por la más alta y firme superación del Artista

GOMEZ SANCHEZ ANGELES
Apellidos Nombre

ANGELES GOMEZ
Nombre artístico

BAILAORA
Actividad Artística

Fecha de Expiración

Angeles Gomez
Firma auténtica del Interesado

CARNET TRANSEUNTE

No.



Asociación Venezolana de Artistas de la Escena

Por la más alta y firme superación del Artista

GOMEZ.S. Maria. A.
APELLIDOS NOMBRE

NOMBRE ARTISTICO

BAILARINA
ACTIVIDAD ARTISTICA

FECHA DE EXPIRACION

Angelita Gomez
FIRMA AUTENTICA DEL INTERESADO

La presente Tarjeta acredita la afiliación sindical como PROFESIONAL del titular de la misma, en el género y especialidad que en ella se especifica. Su validez CADUCA A LOS CINCO AÑOS, debiendo ser renovada si se continúa en el ejercicio de la profesión.

El que suscribe se acoge y somete a cuanto establece la vigente Reglamentación de Trabajo para los profesionales de Teatro, Circo, Variedades y Folklore, y asimismo se obliga al exacto cumplimiento de sus deberes sindicales, normas y acuerdos del Sindicato Nacional del Espectáculo, así como de la Agrupación en que se halle censado.

Agrupación Provincial Sevilla

Caduca el 1-9-81



REPUBLICA DE VENEZUELA
GOBERNACION DEL DISTRITO FEDERAL
INSPECTORIA GENERAL DE ESPECTACULOS PUBLICOS

Tarjeta Inscripción 341. Fecha Expedición 25-8-64

	DIA	MES	AÑO
C. I. Nº ... Nac.......	25	11	44

GOMEZ SANCHEZ MARIA ANGELES
Apellidos Nombres

4085. "ANGELITA" SOLTERA
Pasaporte Nº Nombre Artístico Estado Civil

ESPAÑOLA. FEM. Angelita Gomez
Nacionalidad Sexo Firma del Titular

REPUBLICA DE VENEZUELA
GOBERNACION DEL DISTRITO FEDERAL
INSPECTORIA GENERAL DE ESPECTACULOS PUBLICOS

Tarjeta Inscripción 429. Fecha Expedición 9-9-65

	DIA	MES	AÑO
C. I. Nº ... Nac.......	25	11	944

GOMEZ SANCHEZ MARIA ANGELES
Apellidos Nombres

4085. BAILAORA. SOLTERA
Pasaporte Nº Nombre Artístico Estado Civil

ESPAÑOLA. FEm. Angeles Gomez
Nacionalidad Sexo Firma del Titular



NACIONALIDAD: ESPAÑOLA

ESTE CARNET ACREDITA LA IDENTIDAD Y ACTIVIDAD DEL INTERESADO Y SE SUJETA A LOS ESTATUTOS Y REGLAMENTOS DE LA "AVADE". NINGUN MIEMBRO PODRA ACTUAR SIN ESTE COMPROBANTE DE PORTE OBLIGADO CON SUS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD. LA CONDICION DE MIEMBRO TRANSEUNTE PONE AL ASOCIADO EN USO DE TODOS SUS DERECHOS ESTATUTARIOS, SOCIALES Y PARLAMENTARIOS, MIENTRAS SE ENCUENTRE TOTALMENTE SOLVENTE TANTO EN EL ORDEN ECONOMICO COMO DISCIPLINARIO ANTE LA ASOCIACION.

AVADE

Presidente

Secr. Organización Sec. Finanzas

Caracas, 10 de SEPTIEMBRE de 19 65

NACIONALIDAD: ESPAÑOLA

Este carnet acredita la identidad y actividad del interesado y está sujeto a los Estatutos y Reglamentos de la "AVADE". Ningún miembro podrá actuar sin este comprobante, de porte obligado con sus documentos legales.
El TRANSEUNTE pierde su condición de miembro: por desacato a Leyes de la República o la "AVADE", por incumplimiento en sus pagos sindicales o por expiración del visado consular y prórrogas concedidas por las autoridades respectivas.



TRANSEUNTE

PRESIDENTE

SEC. ORGANIZACION SEC. FINANZAS

Caracas, 25 de Agosto de 19 64.-


TOROS EN SANLUCAR

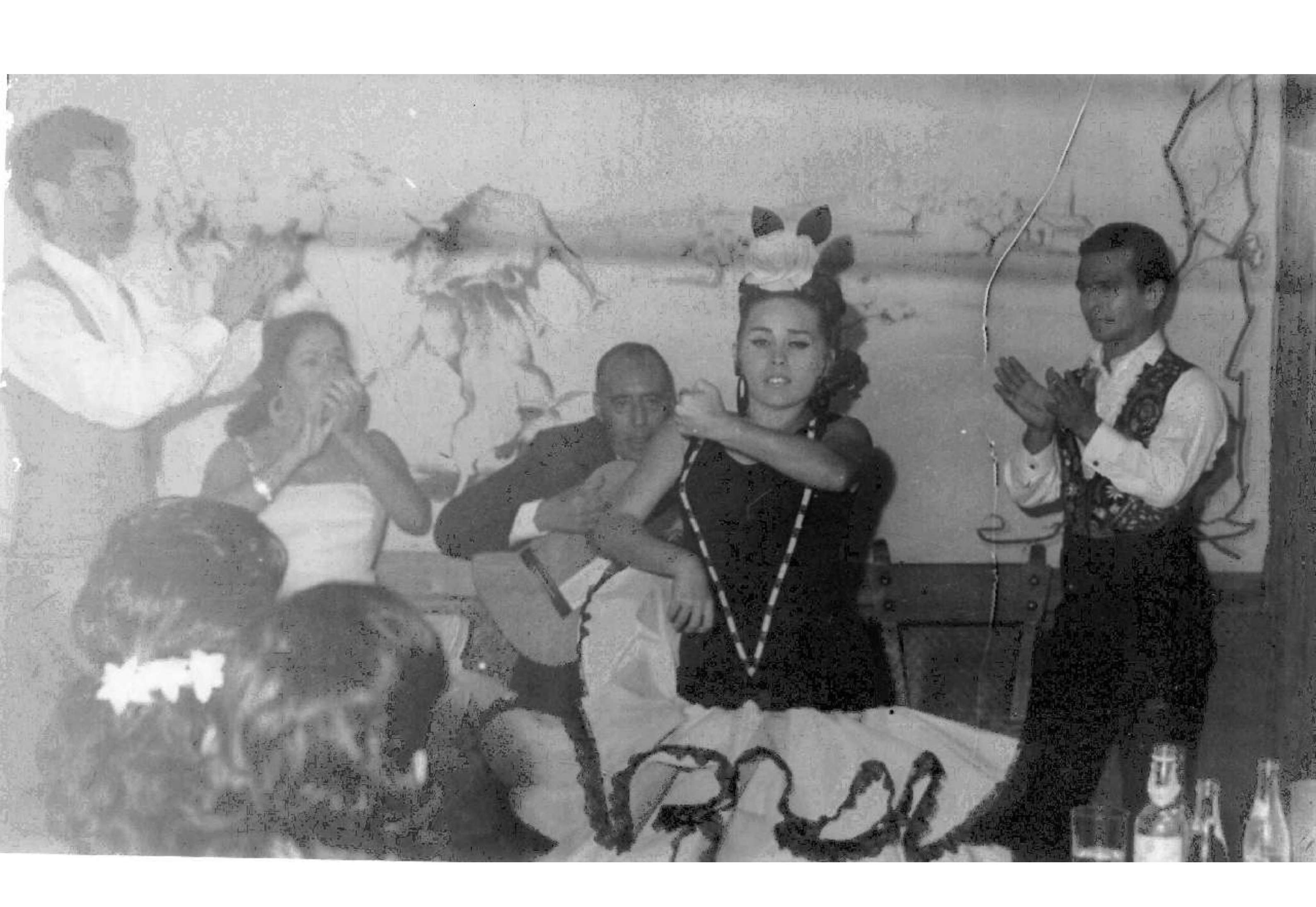

TOROS EN







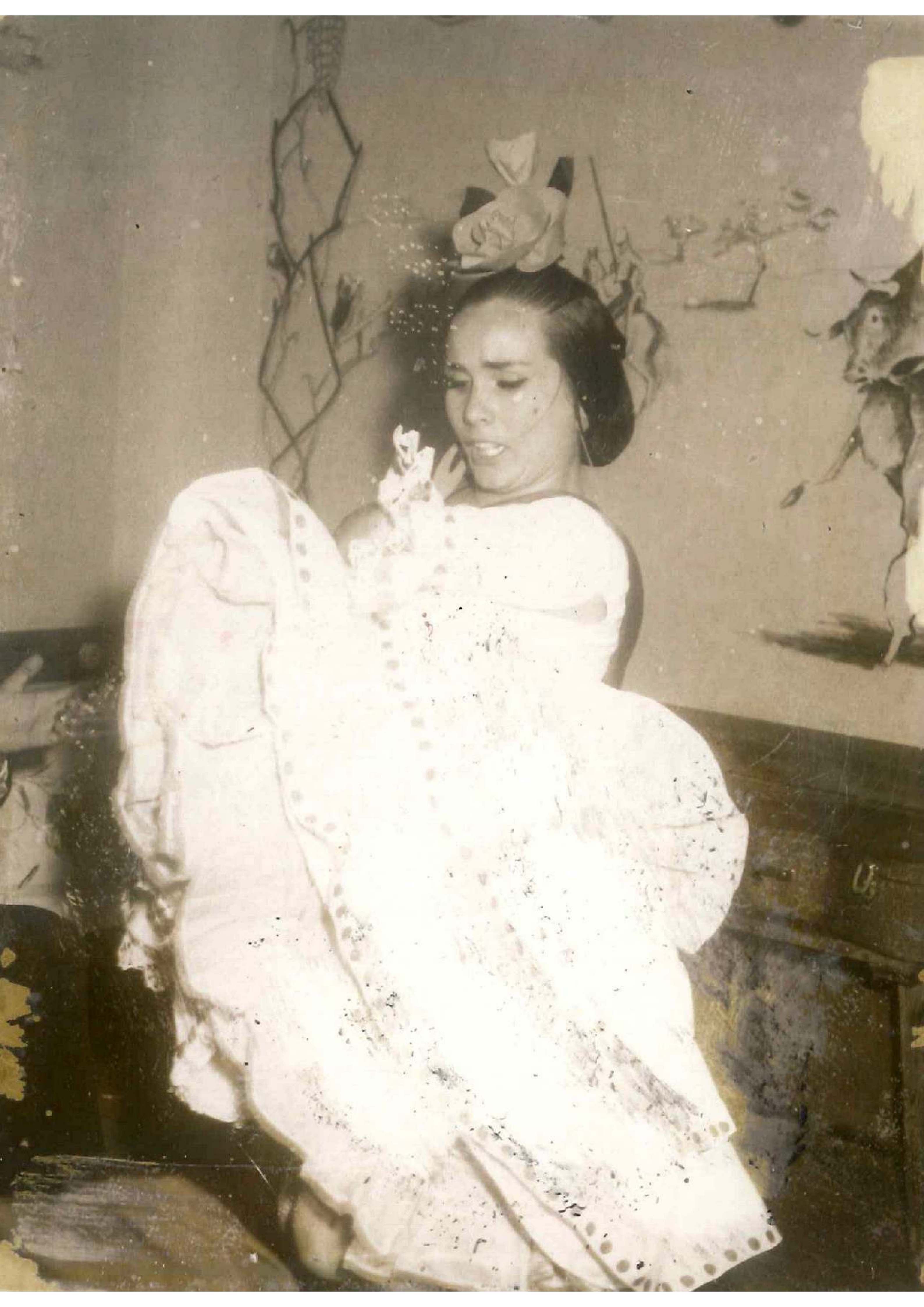







D. BALTASAR IBAN
LUIS MIGUEL "DOMINGUIN"
TEODORO
ANTONIO
DOMINGO DIA 4 DE ABRIL DE 1965
¡EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS!
6 HERMOSOS TOROS 6
Excmo. Sr. Conde de MAYALDE, de Madrid
LUIS MIGUEL DOMINGUIN
Manuel Benitez "EL CORDOBES"
PEPE CABRE "EL MORO"
CINCO








TOROS EN SANLUCAR
GRANDIOSA NOVILLADA
TOROS EN J
CORRIDAS DE TO





















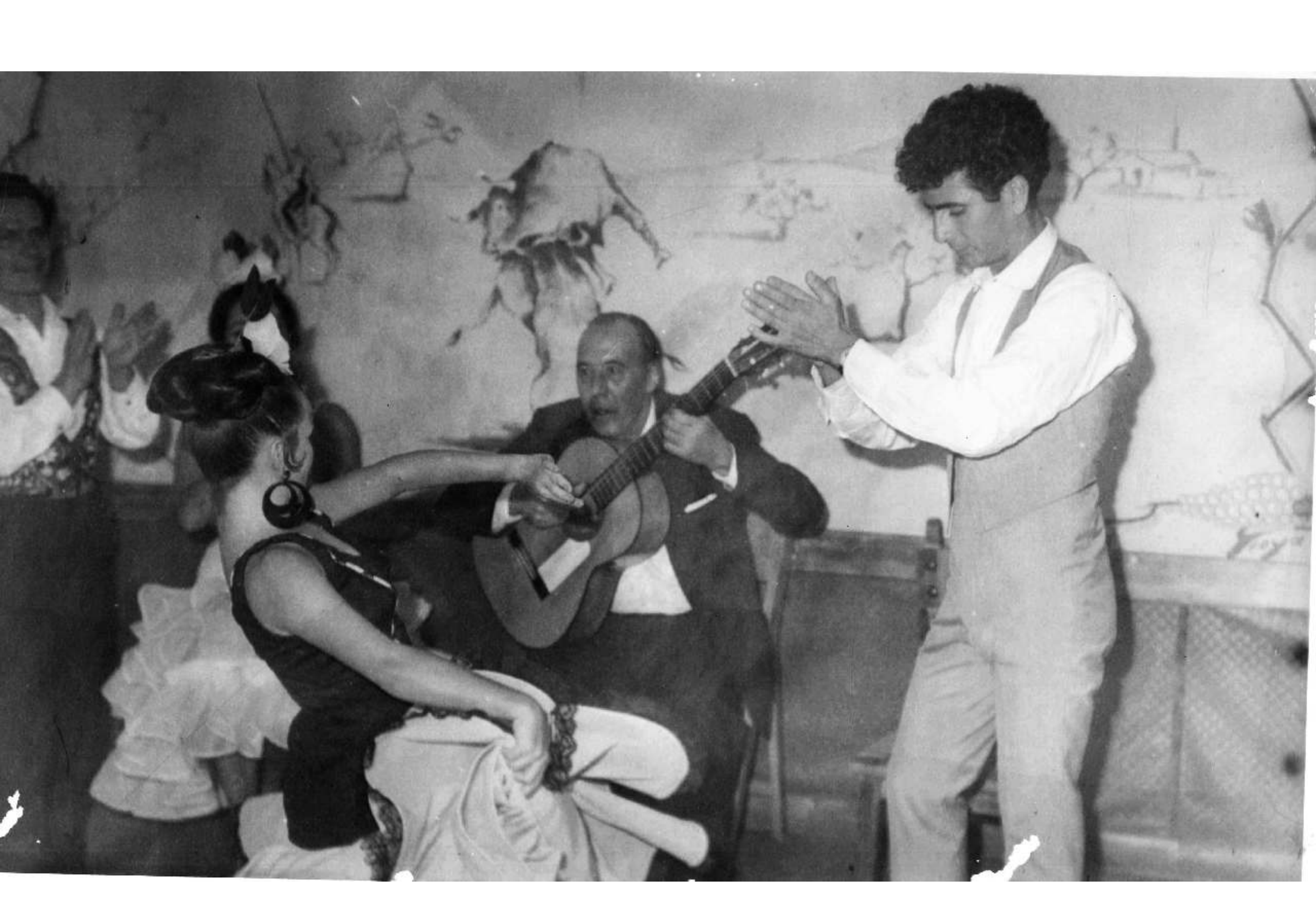







TOROS EN SANLUCAR


















TOROS en EL PUERTO
JULIO
11
GRAN CORRIDA
TOROS

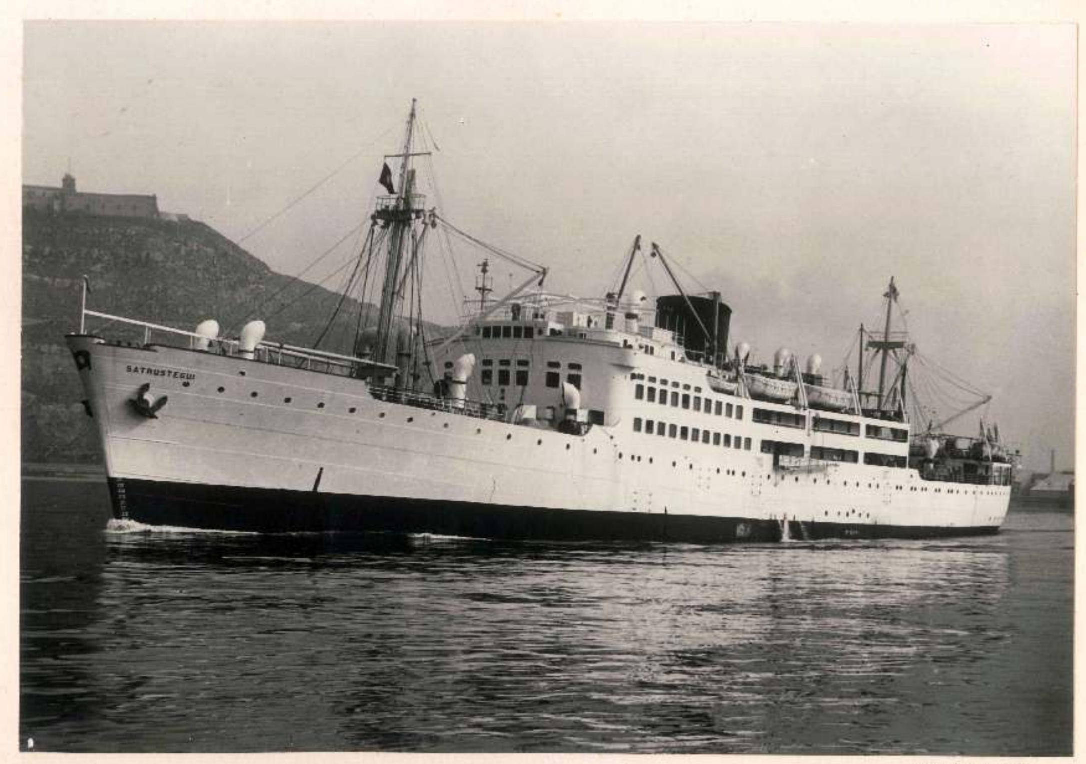






Compañía Trasatlántica Española, S. A.

"SATRUSTEGUI"



Archivo [illegible] - Barcelona

A la simpática y excelente actriz del Folklore andaluz, Srta Angelita Gómez, como recuerdo de su viaje a bordo de este buque.- atentamente, [illegible]

Cádiz 14-III-65

SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

UNION DE TRABAJADORES Y TECNICOS

AGRUPACION NACIONAL DE CIRCO, VARIEDADES Y FOLKLORE



TARJETA N.º 3.390

Apellidos Gomez Sanchez

Nombre Angeles

Como Baile Regional

Nombre Artístico - - - - - -

Madrid, 1 de septiembre de 1976

El Presidente del Sindicato Nacional,

El Presidente de la Agrupación Nacional.